



## Curriculum Vitae | Des histoires qui sortent du cadre...

### Objectifs

Depuis plus de dix ans maintenant, Edith Jolicoeur aspire à **bien vivre de son art**.

### Profil artistique

Reconnue par le **Conseil des Métiers d'Arts du Québec en 2003**, son travail est depuis en constante évolution. Elle ne prétend pas avoir inventé le **trompe-l'oeil**, bien sûr. Mais elle a su **l'adapter**, le **transformer**, le **revamper** de manière à le rendre **mobile** et **accessible**.

**Sur le fond**, elle privilégie les **œuvres « intemporelles »** qui lui donnent le sentiment qu'elles résisteront aux modes et au temps. Il lui arrive tout de même de travailler sur des thèmes spécifiquement **patrimoniaux** pour lesquels elle effectue, avec grand plaisir, des recherches quasi anthropologiques.

**Sur la forme**, l'artiste entretient une grande **préoccupation environnementale**. À titre de supports, elle réutilise des **éléments architecturaux** tels que les vieux châssis de bois et le contre-plaqué léger récupérés afin d'éviter qu'ils ne soient acheminés vers les sites d'enfouissement. Par sa démarche, je participe à diminuer notre **empreinte écologique**.

**Certains qualifient son style de storyteller (narratif)**. En effet, Chacune des fenêtres qu'elle transforme en de véritables **« trompe-l'œil à emporter »** révèle une petite histoire, parfois vraie, souvent romancée, où la scène est le **châssis**, le décor est le **rideau** et les acteurs sont des éléments d'un **paysage** ou encore **quelqu'un** ou **quelque chose** qui traîne sur le bord de la fenêtre. Avec une matière aussi riche, elle ne peut imaginer le jour où elle aura épuisé le potentiel d'histoires à raconter.

### Expérience professionnelle

2001–2004

**GASP'ART**

Carleton-sur-Mer

#### Artiste propriétaire

- Responsable de la mise en marché des productions de près de soixante artistes, artisans et producteurs bio alimentaires gaspésiens.
- Formatrice en loisirs créatifs et arts décoratifs.
- Créatrice d'œuvres d'art utilitaires et décoratives à partir de matériaux récupérés.

1995–2003

**COMMISSION SCOLAIRE RENÉ-LÉVESQUE**  
**Centre de Formation Professionnelle L'ENVOL**

Carleton-sur-Mer

Programme de formation **VENTE-CONSEIL** menant à l'obtention d'un DEP (Diplôme d'Études Professionnelles).

#### Enseignante

- Enseignante dans le volet "promotion/étalage" du cours au programme.
- Suppléante dans quelques autres cours au programme.

1990–1999

**TISSU MODE**

Carleton-sur-Mer

#### Designer d'intérieur

- Planificatrice d'aménagements fonctionnels résidentiels, commerciaux et institutionnels.
- Réalisatrice de concepts, plans et devis.
- Animatrice d'ateliers thématiques sur différents sujets relatifs à l'aménagement d'intérieur et la peinture décorative.

## Formation académique

1993–1994

**Académie Internationale du Design**

Montréal

- **AEC en Technique d'aménagement d'intérieurs.**

1991–1993 et 1998

**Cégep de la Gaspésie et des Îles**

Carleton-sur-Mer

- **DEC en sciences humaines cours complémentaires en arts.**

## Formation professionnelle

1994 à ce jour

- **Formation en photographie numérique d'œuvre d'art et Photoshop (CCG)**
- **Séminaire en marketing du tourisme culturel (CCG).**
- **Initiation à l'infographie (Collégia).**
- **Initiation à la photographie (Boîtiers argentiques | Chambre noire)**
- **Ateliers, séminaires de peinture, faux finis, créativité. (Divers)**
- **Formation en confection de rideaux. (Stage en atelier)**

## Reconnaissance professionnelle

2003 **Conseil des Métiers d'Art du Québec** (L.R.Q., chapitre S-32.01 | Loi sur le statut des artistes)

- **Famille de métier : Peintre décorateur**
- **Famille de matériaux : Autres matériaux**

## Implication communautaire et sociale

- Membre du comité de sélection pour le Circuit des arts visuels et des métiers d'art de la Gaspésie (**Conseil de la Culture de la Gaspésie**)
- Membre du comité fondateur du Marché public du Festival de musique traditionnelle **LA VIRÉE.**
- Porte-parole régional, **Concours Québécois en Entrepreneuriat**, 2002-2003

## Activités de diffusion artistique

### Activités à venir :

Été 2009 à automne 2010 (Exposition itinérante)

### **Exposition solo : *Passé simple et Châssis doubles 2* | « Véritables légendes »**

Collection mettant en valeur une partie importante du **folklore, patrimoine vivant et immatériel**, de l'ensemble des régions de la **Gaspésie** par une mise en scène et une interprétation figurative de contes et de légendes, subtil mélange de réel et d'imaginaire. Le tout vu et peint à travers d'anciens châssis doubles, témoins d'une époque pas si lointaine.

- **Été 2009** | Salle d'exposition de l'Oratoire Notre-Dame-du-mont-Saint-Joseph
- **Automne 2009** | Foyer du Quai des Arts, Carleton-sur-Mer
- **Automne 2009** | Cabaret culturel, Matane
- **Hiver 2010** | Maison de la Culture, Sainte-Anne-des-Monts
- **Printemps 2010** | Musée de la Gaspésie, Gaspé
- **Été et automne 2010** | Lieux à confirmer (Bas Saint-Laurent et/ou Gaspésie)

## Activités de diffusion artistique

### Activités passées :

Novembre – décembre 2008

### **Salon des Métiers d'Art de la Gaspésie**

Musée Acadien du Québec, Bonaventure

Été 2008

**Acquisition pour collection du Musée : Tableau : « Louise, une princesse singulière... »** | Technique mixte | 32 X 63 po | 51 X 102 cm  
Musée de la Rivière Cascapedia, Cascapedia-St-Jules

Mars 2008

**Expo | Trio | Plateau (collectif / 3 créatrices : Trompe-l'oeil, joaillerie d'art, construction textile)**  
Galerie Le 1040, Coin Marie-Anne et Christophe Colomb, Montréal

Été et automne 2007

**Exposition solo : *Passé simple et Châssis doubles***  
Salle d'exposition de l'Oratoire Notre-Dame-du-mont-Saint-Joseph  
et Foyer du Quai des Arts, Carleton-sur-Mer

Juin 2006

**Réalisation d'une réplique d'une robe de la Princesse Louise**  
Musée de la Rivière Cascapedia, Cascapedia-St-Jules

Janvier à février 2005

**Performance (collectif / 3 artistes : Gonthier, Lucier, Jolicoeur)**  
**Réalisation de trois fresques dans un lieu public (Patrimoine vivant/bâti)**  
Magasin Coop IGA, Maria

Décembre 2004

**Exposition solo : *Trompe-l'œil à emporter***  
Café Bistro Les têtes heureuses, New Richmond

Été 2004

**Illustration du Guide de découvertes patrimoniales de Carleton – St-Omer**  
Publié à 1 000 exemplaires, distribué dans la région

Été 2004

**Concours d'art Brise-Bise, Exposition estivale**  
Bistro Bar Brise-Bise, Gaspé

Juin 2004

**Réalisation d'une fresque de 60 pi X 12 pi dans un lieu public**  
Carrefour Baie-des-Chaleurs, New Richmond

Avril 2004

**9ème Symposium en Arts visuels de Drummondville**

Novembre 2003

**Salon des Métiers d'Art du Bas-St-Laurent**  
Rimouski (Corporation des Métiers d'Art et Conseil de la culture BSL)

2000 à 2003

Sainte-Anne-des-Monts, Gaspé

2001 à ce jour

**Exposition permanente** | Galerie personnelle, Carleton-sur-Mer  
Galerie personnelle, Carleton-sur-Mer

## Prix et distinctions

Avril 2006

### Fonds des arts et des lettres de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine (Conférence Régionale des Élus / Conseil des arts et des lettres du Québec)

Bourse à la création pour le projet *Passé simple et Châssis doubles*

Novembre 2004

### Gala Culturel Gaspésien, 2004 :

Finaliste, Prix Émergence Télé-Québec

Juin 2004 :

### Concours d'art Brise-Bise, 2004 :

2<sup>e</sup> Prix, Vote des artistes

Juin 2002 :

### Mérites Gaspésiens et Madelinots 2002 :

Prix Jeune Entreprise, chambre de commerce de Carleton.

Mai et juin 2001 :

### Concours québécois en entrepreneuriat :

**Prix spéciaux, volet international :** Séjour professionnel en France offert par l'office Franco-Québécois pour la Jeunesse.

**Volet national :** 2<sup>e</sup> Prix National, catégorie commerce.

**Volet régional :** Grand Prix d'Excellence, catégorie commerce, Réseau des CLD de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine.

**Volet local :** Prix d'Excellence, catégorie Jeunes Entrepreneurs, MRC d'Avignon.

## Couverture médiatique

**TVA National** | télé, Salut-Bonjour | Capsule, François Charron, 17-11-2009

**La Voix de la Matanie** | article 11-11-2009

**Société Radio-Canada Matane** | radio, entrevues, 2001 à 2007 et 2009

**La Voix Gaspésienne** | article 26-10-2009

**La Voix** (du Restigouish) | article 25-06-2009

**MAGAZIN'art** | Répertoire biennal des artistes canadiens en galeries, 2004 – 2005 et 2009 - 2010

**TQS Carleton** | télé, entrevue, été 2008

**Graffiti** | articles, 07-2007 et 08-2001

**CHNC** | radio, entrevues, 2007

**CHAU-TVA Carleton** | télé, entrevues, 2001 à 2007

**Le Soleil** | quotidien, articles, 05-2001, 07-2001 et 06-2007

**CIEU-FM** | radio, entrevues, 2001 à 2005

**La Gaspésie** | livre, Éditions de l'Homme, 2003

**Allo vedettes** | article, 09-2001

**L'Écho de la Baie** | article, 07-2001

**Businest** | article, 07-2001